

HJ nr 28:54; Rk nr J 57; avbildad av Jonsson; förvaras i låda 4:1 fana, sachsisk-polsk, från Friedrich August II:s tid

1) duk, Polens vita örn; rektangulär; två horisontala våder; består av ett fält utan bårder; höjd- och breddmått (~~XXXXXX~~ tagna uppifrån, respektive från stångsidan, vådhopsyningsläget medräknat): 1,05 - 2,095 x 1,64(max. bev.)m; ljus brunkarmin; av taft i enkelt lager; kantfällar vikta åt inre sidan; dekortechnik är målning

084072

målning, dukens dekor är orienterad så att dekorens övre parti är åt stångsidan och dess nedre åt flygsidan, dvs. dekoren är rätt orienterad då fanstången hålles horisontalt; dukens yttre sida är dekorens huvudsida på vilken örn och text blir rättvänt; inre sidan är spegelvänt lika; den i mitten placerade fläkta örnen är vit med gråtonad skuggning och med hornpartierna målade brunaktigt gula och ockra; ~~den som~~ gäller den örnen krönande öppna kronan samt devisen ovan örnen "Gott mit uns" och resterande delen av inskriften nedom örnen varav början på andra ordet kan läsas "Maiest"; kronan har ädelstenar och pärlor i rött, svart och vitt; örnen klonaglar är svarta; örnen omges av två nedtill korsade gröna till skiffergröna palmkvistar, de liksom bokstäver med skuggning i svart,

tillstånd är 1957: duken är i stort sett bevarad i överensstämmelse med Jonssons avbildning, dvs. ett rektangulärt parti närmast stångsidan med hela dukhöjden och 1 m:s bredd är tämligen välbevarat, ehuru med bristningar framför allt i dagerveck som utgår från övre stångsidehörnet; upptill sammanhängande med detta är ~~ett~~ ett tämligen stort parti som vetter åt övre flygsidehörnet; ~~dukens~~ dukens färg är med undantag för partiet närmast stången mycket blekt; målningarna välbevarade

2) fästning, duken lindad ett varv medsols kring stången och fästad därvid med 4 spikrader (~~ex~~ urspr. c. 20 spikar per rad med förgyllda spikhuvuden om 0,006 m:s diam) och under var spikrads huvuden ett 0,015 m brett, violettorange sidenband; fästningen till stora delar sönderriven och illa bevarad; bäst bevarad mitt på ~~stången~~ stången: upptill är ovan fästningen spetsholkens två järnskenor placerade

3) stång, trind, jämn, slät, 2,395 m lång (partiet i spetsholken ej medräknat); diam. upp- och nedtill: 0,025 - 0,029m; omålad; av ek; nedtill snett avtagen; ~~här~~ många spikhål.

4) spets, se avbildning härnedan i naturlig storlek, försedd med två mittemot varandra placerade skenor för fästning vid stången; av förgyllt järn; avbruten; förgyllningen endast bevarad som fragment; för övrigt är järnet rostigt; spetsfragmentet överensstämmer helt med de hela spetsar till fanor 14b:96b,1; 14b:96e; 14b:96f,1; och standard 14b:98,4, dvs. med Friedrich August Churfürst-initialer.

5) märkning: "Riddarholms-Kyrkan No 57 J"; på stången även rest av etikett svarande till 1800 års inv. "N^o .. Saxiskt Estan.....isov d. 9. Juli.....(avser Klissow den 9.7.1702), etiketten överensstämmer i inv. av år 1800 med standard nr 14 under rubriken "Ryska och Saxiska trophéer Tagne under Konung Carl den XII^{tes} regering uti åtskillige Batailler tiden och tillfällen obekanta".

fästskenor

trind holk

platt spets

Obs: duken har samma Friedrich August Churfürst-initial-spets som dukarna 14b:96b m fl (se ovan) av Sachsen-Polen

vänd!

570480

Handwritten text, mostly illegible due to bleed-through from the reverse side of the page. Some words like "stängning" and "stängning" are visible.

De bevarade fragmenten av nedre inskriftens första ord, i nat.storl. (möjl"Es.."?)

Handwritten notes and diagrams. Includes a large curved scribble on the left and a diamond-shaped diagram on the right. Some text is written over the diagram.

Additional handwritten text at the bottom of the page, including a diamond-shaped diagram on the right side.